

# ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:  
Львів, Глинок ч. 10, II. пом.  
Конте почт. шлюх. 504-000.  
193.322.  
Адреса для телеграм:  
„Діло“, Львів.  
Головний Редактор прий-  
має від 11—12 год. перед-  
полуднем.  
Рукописи не звертаються.

ПЕРЕДПЛАТИ В КРИЮ:  
Місячно 5-00 зол.  
Чвертьрічно 18-00 „  
Піврічно 30-00 „  
Річно 60-00 „  
ЗА ГРАНИЦЕЮ:  
В Америкі 1 долар, фран-  
ції, Голландії, Бельгії 20 фр.  
фр., Чехословаччині 30 ч. к.  
— в усіх прочих краях по  
7-50 зол.

Телеф. Редакції: 29-41.  
Друкарні: 29-34.  
В СПРАВІ ОГЛОШЕНЬ  
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-  
СТРАЦІЇ  
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА  
20 сот.

## На італійсько-абісинському фронті без змін.

### ІТАЛІЙСЬКА АРМІЯ НАЛАДНУЄ КОМУНІКАЦІЮ.

На всіх трьох фронтах: південнім, східнім і північним нема ніяких змін.

Італійська команда на північному фронті далі розбудовує комунікаційні полудення з операційними базами в Асмари і Массаві. Розтягнули 800 км. нових телеграфічних проводів, заклали величезну кількість нових телефонічних ліній, установили більш як 10.000 телеграфічних стовпів. Італійський комунікат виданий в Асмари подіє, що летовище в Аксумі розбудовують з припущеному темпі, щоб воно могло приймати італійські легіонські ескадри.

Абісинська влада в останніх місяцях призначила в Аксумі великі запаси зброї, яке тепер ген. Де Боно припоручив роздати голодуючому населенню. Італійський комунікат повідомляє про те, що знову піддалося кілька місцевих начальників. Деякі з них були під приказами Раса Сеюма, що мабуть утік у глибину краю. Абісинські інформації заперечують цю вістку та стверджують, що Раса Сеюм далі командує абісинськими військами на однім з найважливіших відтинків північного фронту. Офіційні італійські кола заперечують вістку „Експельзора“, будучи Суюким каналом переплило 10.000 італійських воїнів хворих на малярію. Також заперечують вістку про те, що абісинські літаки доконали розвідних летів над Макале і частиною північного італійського фронту. Італійські літаки дуже ретельно сторожать у цій частині фронту і напевно застріляли чужі літаки, що кружили би над італійськими літаками.

До Массави приплив корабель „Гандже“ з 2 тис. воїнів і командою дивізії „Сіла“.

Італійці твердять, що серед зброї і муніції, що її здобули на північному фронті, були стрільні пали „дум-дум“, які походили з англійських фабрик у Бермінгемі.

На південному фронті згідно з французькими інформаціями, на відтинку Геральогубі, італійські війська розпорозили кілька абісинських ескадр. В урядових абісинських колах твердять, що італійці наміряють далі бомбардувати закріплені абісинські міста й села, але мають погоджуватись дати деякі гарантії європейцям. Говорять про знезброювання міста і стації Ді-редау, де є тепер кількасот європейців і урядові залізничні Джебуті-Аддіс-Абеба.

### ДОЖИДАЮТЬ АБІСИНСЬКОГО НАСТУПУ.

ПАРИЖ, 17. 10. ПАТ. Французькі кореспонденти так зясовують військову ситуацію на італійсько-абісинському фронті: На двох крилах італійської армії дожидають ворожого наступу, притім головні абісинські сили мають спрямувати на праве італійське крило в околиці Аксум. Між Аксумом і границею Судану італійська армія відбила багато абісинських нападів. У цій війні взяли участь переважно відділи тубильців, підсилені італійськими стрільцями. Бо головна італійська армія висунена більше на схід. Побожують, що в районі Годзіам на північний захід від Аддіс-Абеби діяльність абісинської армії можуть спаралізувати, бо в цій ділянці є беззастановне кипіння та нехиль до центрального абісинського уряду. Від 1933 провінція Годзіам є під владою Раса Джіміра, що перейняв владу по Раса Гайло, якого негус засудив за зраду до імператору визначно. Населення провінції Годзіам не признає цього присуду й є надалі вірним Расові Гайло. В околиці Гаррару і Джиджіга абісинська армія італійського летунства. Абісинці, щоб здержати напад італійських бомбардувальників, волять по вулицях Гаррару італійських полонених.

З Аддіс-Абеби вислали на огаденський фронт великі скількості зброї і муніції. Войовникам диких абісинських племен роздали великі запаси алкоголю. В Аддіс-Абебі заперечують вістки, будучи абісинський уряд приказав загальний наступ на південнім огаденським фронті. Політика негуса полягає тільки на тім, щоб здержувати похід італійців. Також твердять, що Раса Касса навязав дружність з Расом Сеюмом. Частина армії Раса Сеюма перейшла вже ріку Таказе й є готова до протинаступу, що має на меті відбити святе місто Аксум.

РИМ, 17. 10. ПАТ. Кореспондент „Попольо д'Італія“ повідомляє, що сит ця у провінції Годзіам та крило півднем від озера Тана є дуже поважні з причини бунту, що вибух проти царських урядовців головно проти Раса Джіміру, що його іменував цар на місце Раса Гайло. Населення симпатизує відданню з Расом Гайло, що є ув'язнений на острові озера Цуалі. Раса Гайло попав у ворожнечу з царем у часі бунту Раса Гугси Оліе, батька Раса Гугси, що перейшов недавно на італійську сторону. Раса Гайло помагав бунтівникам. В 1932 р. цар арештував Раса Гайло за те, що він поміг в утені колишньому цареві Абіссинії, якого здетронизував теперішній негус. Від смерті врятувала його протекція духовенства і визначних расів. Теперішнього намісника Раса Джіміру населення ненавидить тому, що він не зміг приборкати бандитизму та ізза несправедливих метод правління. За його влади зародилося від бандитів, які він частинно поборював, а частинно використовував у своїй політиці.

### ЕСКОРТУ ГУГСИ ПРИДІЛИЛИ ДО ІТАЛІЙСЬКОЇ АРМІЇ.

Преса повідомляє з Асмари, що військову ескорту Раса Гугси, 1800 людей, приділили до дивізії Сіміла.

„Ляворо Фапіста“ подає з Асмари, що тубильці, які прийшли зпід Макале, оповідають про велике враження, яке у населення і війська викликало бомбардування південних околиць Макале ескадрою мін. Чіано. Абісинці не хочуть ночувати під шатрами й деревами. На багатьох домах у Макале вивісили білі прапори.

### СКОНЦЕНТРОВАНА АБІСИНСЬКА АРМІЯ НА ПІВНІЧНОМУ ФРОНТІ.

ЛОНДОН, 17.10. ПАТ. Вістки з англійських джерел подають, що абісинці концентрують далі великі сили на північному фронті. В заплілі армії Сеюма організують сильну підмогу армію. Та ці армії, яких передні відділи є в районі Макале, мабуть не зроблять наступу ні ніяких поважніших операцій і обмежаться тільки до дрібних нападів та спроб перейти на крила італійських армій. Ця тактика припинить похід італійських військ.

У провінції Огаден дуже поважні чисельно абісинські сили мають на меті здержати похід італійської армії в напрямі Гаррару. Італійські летуни бомбардували абісинські табори та знову перелетіли над залізничною лінією Джебуті-Аддіс-Абеба.

### ІТАЛІЙЦІ НЕ ХОТІЛИ БОМБАРДУВАТИ ЦЕРКОВ.

АСМАРА, 17. 10. ПАТ. Спеціальний кореспонент Ассаса повідомляє, що святе місто Аксум попало в руки італійців у висліді переговорів. Італійці не хотіли бомбардувати церков та історичних пам'яток. Аду є сполучена з рікою Марреб новозбудованою дорогою. Її вибудували в 4-х днях. Вона довга на 50 км. Над її будовою працювало безперервно в день і в ніч 800 робітників.

## Чи можлива спільна парламентарна репрезентація.

Львів, 17 жовтня 1935.

Статтю „Творить один клуб“ „Нова Зоря“ (ч. 76 з 6го ч. м.) започаткувала в українській пресі дискусію на тему спільного чи окремого представництва українців у теперішніх парламентарних палатах, іншими словами, на тему свент. злуки вибраної репрезентації з партій УНДО й УНО з п'яти послами і одним сенатором т. зв. ВУО: Волинського Українського Об'єднання. „Нова Зоря“ ставила справу в той спосіб, що „створення одного українського парламентарного клубу в польських сеймі і сенаті булоб великим кроком до національного об'єднання українських земель у Польщі. І навпаки. Створення в польських парламенті двох окремих українських парламентарних клубів булоб продовженням дотеперішнього поділу українських земель у Польщі на дві групи: галицьку і волинську — а двома окремими національними політиками на тих землях“. Аргументує автор тієї статті свій погляд про можливість і потребу злуки парламентарних представництв тим, що раніш — мовляв — Галичина і Волинь займали два інші становища супроти Польщі, тепер „Галичина пішла слідом Волині“, а „дегладне свідство такої зміни є українсько-польське порозуміння підчас останніх парламентарних виборів у Галичині і вибір українського парламентарного представництва в Галичині зі спільних польсько-українських лист“.

Не можемо ніяк погодитись з тими тезами і твердженнями. Не можемо стриматись від вислову з приводу такого упрощування справи, як його робить „Нова Зоря“. Ввесь підхід „Новой Зорі“ — який зовсім не зважаємо злові волі — полягає на грубому непорозумінні: трактування на одній площині існуючих українських галицьких політичних партій, не лише УНДО, але очевидно УНДО в першу чергу, — з Волинським Українським Об'єднанням. Друге таке саме непорозуміння — це утотожнювати назване ВУО з Волиню та приписувати тому ВУО змогу впливати в якомуньбудь напрямку, позитивному чи негативному, на втримування (або валення) т. зв. сокальського кордону.

Сутня ріжниця лежить у тому, що українські політичні партії в Галичині, передусім ті, які своєю історією доходять до 90-тих рр. мин. ст., є корінням сягають до початків українського національного відродження, являються еманцією національно-громадських течій і змагань. Вони є репрезентантами означених суспільних верств чи клас, репрезентами їхньої думки, вони кристалізують взагалі національно-політичний світогляд. Українські політичні партії в Галичині, передусім найбільша і провідна партія УНДО, репрезентують український нарід в його політичних і культурно-економічних змаганнях. За здійснення тих змагань вони ведуть боротьбу, — незалежно від тактики тієї боротьби, яка мусить бути плинна, відповідно до обставин. Українська політична думка переходила і переходить еволюцію, як в усіх культурних народах світа, що творять політичну особовість. І тією політичною особовістю український нарід у Галичині, організований у своїх партіях, був і є — незалежно від хвилювань тактики, хочби й навіть найглибших і найповажніших.

З Волинським Українським Об'єднанням річ зовсім інша. Ця група — зовсім слушно групою п. Певного — ніколи не була ні не є еманцією суспільних течій та зате зродилася і далі існує виключно як апарат, як інструмент адміністративної політики. Та політика має вже свою славу під назвою „волинської системи“.



Іхня роль обмежується до формальної репрезентації, до висловлювання корисних для влади заяв, до висвітлення приємних для приватних телеграм. Зрештою члени цієї групи не є ніяким самостійним політичним чинником і за такий свій самостійницько-політичний характер ніколи не боролися. Вони не ведуть жодної політичної боротьби і взагалі ніякої політики, а єдину яку-таку активність проявляють у ділянці церковно-православних справ. Коли представники того гуртка людей, зібрані у теперішній парламентарній репрезентації Волині, декларують, що вони раді би задіяти українських репрезентацій з усіх воєвільств, «оскільки те представництво прийме ідеологічні та тактичні засади Української Парламентарної Репрезентації Волині», то це подобає на несмачний жарт: тими «ідеологічними і тактичними засадами» є відмова від характеру самостійного українського політичного чинника, є перекреслення політичної особовості українського національного колективу.

Як можна казати, що об'єднання обох репрезентацій приведе до об'єднання обох країв — Галичини й Волині, коли завданням групи п. Певного є саме бути забором проти «жидів галичан»?

Група п. Певного має представляти те «волинське громадянство», яке вистає само собі, вдоволене з існуючого стану річей, нічого більше не вимагає, передусім не вимагає тісної співпраці з українськими культурними і господарськими установами, яких центральні мають свій осідок у Львові. Діло далеко не в партійному суперництві: діло у чисто практичних справах української культури й економіки, діло у боротьбі за культурні й економічні права, не кажучи вже про права політичні. Створено на Волині фікцію політичної партії, якої керівництво — це здебільша люди не місцеві, що спеціально для цієї цілі дістали польське громадянство і тому не користуються ніякими впливами у місцевому громадянстві, створено фікції культурних установ у постаті «Рідних Хат» на місцях розв'язаних «Просвіт», — але фактично українська дійсність на Волині виглядає так, що нема там досі ні одної державної народної школи з українською мовою навчання, — проти чого не чули ми ніколи ні одного

слова протесту, ні одного слова рішучого застереження від п. Певного і тої!

Частинно через існуючу систему, частинно через вроджену українську інерцію та брак глибоко вкоріненої політичної свідомості, ніколи навіть через брак почуття гідності, група п. Певного є під літ єдиною на Волині групою українців, яка «існує», яка своє існування маніфестує у згаданих прилюдних актах. Але з цього далеко не випливає, щоб ту групу, як довго вона зберігає свій дотеперішній характер, трактувати як справжнє представництво українського народу Волині. Сумні події на Волині, про які було так голосно впродовж останнього року, найсумніше свідчать і про впливи цієї групи і про наслідки всієї пануючої на Волині системи. Були в Галичині спільні польсько-українські

виборчі листи, бо українські галицькі політичні провідники дійшли до переконання, що так треба, що це доцільна тактика. На Волині були спільні листи, бо мусіли бути, бо про питання можливості різної виборчої тактики з погляду українського національно-політичного інтересу ніхто навіть у гуртку п. Певного не дискутував: це не належить до його компетенції і прерогатив! ВУО є предметом, а не підметом, воно не є контрагентом, лише виконавцем. Річ не у відношенні до держави, до виконання громадянських обов'язків, річ у відношенні до представників держави, до власного народу і до самих себе.

Тому злука обох парламентарних репрезентацій зовсім неактуальна й неможлива.

## Чехословаччина виступає не проти Італії, а проти війни

Прага, жовтень 1935.

Італійсько-абіссинський конфлікт лежить у тому, що предметом своїх зусиль Мусоліні зробив не саму тільки колонізацію Абіссинії, проявивши безоглядний імперіалістичний розмах, а кинув зивов не тільки пацифізм, але і британській імперії. Досі ніхто не відважився рішуче виступити ані проти женевської моралі, ані проти англійської переваги. Зробив це перший Мусоліні. Він відважився проголосити, що потрібне Абіссинії для заспокоєння свого імперіалістичного розмаху і що територію цього члена Ліги Націй забере не звертаючи уваги на ніякі пакти і параграфи і проти волі Англії. Це вже був бунт. І тут вже для нікого не було вибору. Коли хтось ломить пакти, загрожує Лізі Націй і порушує самими основами політичної стабілізації світа — треба покинути всі інші огляди й виконувати свій обов'язок і то не лише писаний, але обов'язок як життєву konieczність власної безпеки.

Так схарактеризував більш-менше визначний чехословацький журналіст те тло, на якому зарисовується становище Чехословаччини супроти Італії.

Вже від самого початку італійсько-абіссинського конфлікту ціла Мала Антанта, отже і Чехословаччина, стояла на дуже стриманому становищі. Вона трималася ліній: не втручатися

безпосередньо до самого конфлікту. Видно це не лише з тої позиції, на яку станули офіційні представники держав Малої Антанти в Лізі Націй при обговоренні цілого конфлікту і шуканні шляхів мирної його розв'язки, але теж і зі становища преси. Таке становище, офіційне і пресоє, пояснюється цілим дотеперішнім підходом Малої Антанти до проблем європейського міждержавного життя, щоб утримати мир при сучасному політичному стані Європи. Стримане відношення Малої Антанти, головню Чехословаччини, пояснюється ще особливо важким і складним т. зв. середньо-європейським питанням, в якому Італія грає таку важну роль. З огляду, зниклому чи незалежності Австрії, проблеми Габсбургів, мадярського ревізіонізму, польсько-німецького договору та нових напрямків німецької політики на Балкані, це просто життєве питання. А далі вирішну роль в такому становищі Малої Антанти до італійсько-абіссинського конфлікту грало теж її відношення до Ліги Націй. Щодо самої Чехословаччини то неабиякий вплив на це її стримане становище відігравало й почуття владності супроти Італії за те, що вона зробила для чехословацького народу в часі його останніх визвольних змагань за світової війни.

Але всі зусилля Ліги Націй довести до мирної розв'язки італійсько-абіссинського конфлікту

о. Г. КОСТЕЛЬНИК.

## Чому я став українцем?

II

Розмова з москвофілом

В 1907. році приїхав я до Львова на II. рік теології. Спершу Галичина робила на мене тільки пригноблююче враження, що я хотів утікати. В дух. семінарії було ще тоді значне число москвофілів, та я вже зразу пристав до українців. Приїхавши наші вчителі. По кількох місяцях, при одній нагоді сам на сам, узяв мене „на спитки“ лідер теологіч. москвофілів В. Зміст його мови був ось такий:

Чому ви пристаєте з українцями, коли ви ані говорити не змієте по українськи? Чи не розумніше буде, щоб ви вчилися літературної рускої мови, ніж того львівського польсько-руського імпріону? Україна — це фантазія, німецько-польська інтрига, щоб розв'язати великий руский нарід. Дивіться, я німці мають різні діалекти, ділься на прусаків, баварців, австрійців та інших, а єстикі вони мають одну літературну мову і теоретично один нарід. У тому їх сила. Отже й Русь мусить йти тим шляхом, якщо хоче бути сильна.

На це я йому відповів:

Не можу погодитися з вами. Ваше розумування послідовно доводить до погляду, що також поляки, чехи, хорвати, серби й болгарі повинні вважати себе за руских і прийняти їх літературну мову, бо мови всіх славян не стоять далше від себе, ніж деякі німецькі діалекти. Але й старі німці, германі, в дійсності розложилися на різні народи, на властивих німців, данців, голландців, шведів, норвегів, англієв. При німецькому народі залишилися тільки ті котрі, в історії ближче із собою жили й мають культурну спільність. А саме це й славян поділило на різні народи, що вони не мали із собою ближчої культурної спільності. Колиж угорська Русь чи Галичина належала до московського князівства чи царства? Ні-

коли. Справді Україна від кількох віків належить до московського царства, але питання, чи це вже затерло в ній традиції, що в ній виплекалися в тих давніших віках, коли вона проживала у зв'язку з Литвою та Польщею. До того Україна це першорідний, матірній руский тип і численний нарід. Коли слов'яни і хорвати, маленькі народи, хочуть бути окремим народом, то чи українці так легко аргументують з таких самих аспірацій? Приклади заразні! Авжеж народи в Європі національно розбуджувалися, беручи собі приклад з інших. Якщо тільки українці не змагали до народної самостійності, то це в нинішньому світі було би справжнє чудо.

Зрештою, ніякі теорії тут нічого не вдіють. Рішальною є остихія. Відповідайте мені на одне питання, є залежно від того я вам дам остаточну відповідь, чи пристану до вас, чи ні. Скажіть мені, але зовсім щиро, чи ви вірите, що в будучності український рух заломиться або буде рости?

Мій товариш москвофіл відповів без надуми: *Певне, що буде рости.*

На це я йому:

Коли так, то ви будете найбільшими ворогами свого народу. В ім'я якоїсь вигаданої єдності з московським мушкетом будете ломити й спиняти національне життя того народу, котрого ви є дійсно сивом, котрий вам найближчий. Це противне і мому серцю і мому розумові.

На цьому наша розмова скінчилася.

Коли сьогодні перебісую в думках у той час і коли почав на те, що відтоді сталося, то з великим ствердженням, що тодішня будучність, а теперішня вже минулисть непомірно перевищила мій сподівання й припущення мого товариша москвофіла. Признаюсь, що до світової війни я не раз побоювався, що Україна під Росією для нас пропаде, якщо царська Москва буде занувати над нею ще через яких 50—100 років. Але світова війна й повстання армії українського народу перервали „обручательне ласо“, що опутувало український нарід. В часі великих змін, коли інші народи, біляже підготовлені, виграли державницьку війну, ми виграли національну війну. Сподівали ми тим пригноблені, що прогнали держав-

ницьку війну, та люди звичайно мають схильність більше бажати, ніж можливе. Виграти і національну і державницьку війну враз — це можливо тільки при сильній чужій допомозі, а ми такої допомоги нівідки не мали.

III

Національні вартости.

У феодальних часах творчим і рішальним суспільним чинником була шляхта. Кріпак-хлоп був наче „худоба“ на обійсті. І на війну йшли шляхта, а з кріпаків брала скільки їй подобалося. Від французької революції, що видвинула наверх „третій стан“ (дрібних міщан і селян) суспільні відношення цілком змінилися. Найпогляднішим виразом цього є загальна військова служба і загальний примус ходження до нормальних шкіл. Нації стали жити й воювати „з останніми силами“ (що так наглядно виявилось в часі світової війни). Осв. з цього приводу головні суспільні вартости в наших часах мусять бути загальні, легко доступні для кожної одиниці, абсолютні щирі, природні, певні захоплені, що розбуджують усі сили одиниці аж до повної саможертви. Вони мусять бути реалізовані в цілому народі, а не тільки в найбагатшій верстаті.

Такі загальні вартости може дати тільки релігія і націоналізм. Від французької революції в Європі зняв верх націоналізм — не так тому, що в того часу розв'язався лібералізм, як тому, що поденне суспільне життя наскрізь просякнута національними вартостями (народна мова в літературі та в урядах, конкуренція з сусідніми народами, котрі часто мають ту саму релігію).

Штучний, тільки поверховий націоналізм, без традиції, не 100-відсотковий, виявляється арештливою вартістю в першій критичній хвилині. Всі „маляри“, завдяки школі і політичним відносинам були потворилися з бачанських русаків в Югославії знову стали русаками; на Прикарпатській Русі хоч і не rado, також відірвалися малярів і стали або москвофілами, або українцями. (Однак справжні маляри залишилися малярами.)

(Далі буде.)



не мали успіху. Мусоліні відкинув усі, навіть дуже халкоудучі пропозиції з боку Ліги Націй, і вдарив на Абіссинію. Італія недовольно зломала основи постанови пакту Ліги Націй і для тих, що всю свою дотеперішню міжнародну політику орієнтували на цей пакт, не було нічого вибору, як ступити на шлях карі для того, хто цей пакт знехтував. Треба було прикласти до Італії т. зв. санкції. Не було можливості такого вибору і для держав Малої Антанти, отже і для Чехословаччини.

Участь Чехословаччини у т. зв. санкціях прикла чехословачка публічна думка назагал з холодною надумою і з одобренням. Витом цього це голоси преси, а одним із найзавітніших це голос „Венкова“, органу партії предсідника чехословачкої влади.

Чехословаччина — читаємо у „Венкові“ — не має колоній. Її державний інтерес не порушують африканські події. Для Чехословаччини сама війна в Африці це лише справа одної із європейських великодержав. Тільки Англія та Франція є безпосередньо зацікавлені у висліді цієї війни. Ні з однією з цих держав Чехословаччина не має жодних непорозумінь, ані господарських ані політичних. І якщо Чехословаччина лиш це брала під увагу, то мусіла у цілому італійсько-абіссинському конфлікті триматись строгої неутральності.

Чехословаччина виконає найкраще своє завдання, коли збереже якнайбільшу резерву і пасивність у відношенні до подій теперішнього часу. При цьому Чехословаччина мусить теж виходити і з того, що вона не має ніякої причини до якогонебудь, хочби і найменшого вияву неприязни супроти Італії. Не дозволяє їй на це довга традиція тісних дружніх взаємин чехословачького народу з італійським від найдавніших часів. Але італійсько-абіссинський конфлікт має ще інший характер; він лежить поза сферою інтересів та поза сферою приязни, а тому то й становище Чехословаччини в теперішній стадії конфлікту є збірною співучастю для оборони миру на боці цілого ряду європейських держав. Чехословаччина взяла на себе лише спільну відповідальність за сповнення зобов'язань пакту Ліги Націй, які взяли на себе всі члени женецької установи, отже й Італія. І тому, коли виключити всі інші мотиви, становище Чехословаччини в італійсько-абіссинському конфлікті подиктоване тільки формальними правовими мотивами. Виходячи зі становища збірної охорони миру, на якому Чехословаччина все непохитно стояла, Чехословаччина кермується і в даному випадку лише почуттям справедливості. Участь Чехословаччини в цілому африканському конфлікті не є індивідуальна — є це лише обов'язок солідарності. Точка тяжести чехословачьких інтересів лежить не в Африці, але в іншій області. Сфера політичної активності Чехословаччини це Середня Європа, а тому, коли Чехословаччина виступає в обороні миру, то робить це в інтересі збереження правового стану довкола себе.

Подібну мотивує становище Чехословаччини в питанні санкцій й вся решта чехословачької преси. „Лідове Новіни“ орган дуже близький мін. Бенешові пише: „Якщо Чехословаччина стає в ряди тих держав, які виступають проти Італії за її військовий удар на Абіссинію, то робить це лише тому, що має на увазі всі ті небезпеки війни, які висять над Європою, а зовсім не тому, що тут іде про Італію. Ніяка сила у світі не може не віки усунути небезпеки воєн, але є не в світі багато засобів, при допомозі яких можна з року на рік, від припадку до припадку усунути реальну небезпеку та унеможливити умовини і виступити надію тих держав, які хотіли б загрозили народові. Не йде про те, хто є перший, а головню про те, що перший раз у Женеви організується сильна воля збереження миру, переходить у діло і таким способом родиться заповідь, що так станеться у всіх подібних випадках. Якби цей військовий конфлікт двох членів Ліги Націй відбувся без участі Ліги Націй, як цілості, то здеться вже нікому не вдалося поставити спільний авторитет світа проти сватого якогонебудь державної одиниці. Женева показала ясно деяким народам Європи, що війна не є вже лише справою нападника й нападенного. І коли взяти з одного боку ці мотиви, а з другого почуття приязни і відяності чехосло-

вачького народу для Італії з погляду цілої традиції взаємин між обома народами, то дійсно треба признати, що рішення Чехословаччини у цьому випадку не було легке, але Чехословаччина рішилася так, як мусіла і як лиш могла у згоді з цілою своєю дотеперішньою закордонною, міждержавною політикою. „Прийде ще час — пишуть „Лідове Новіни“ — коли Чехословаччина зможе довести Італії, що це її рішення не є звернене проти неї, а виключно проти війни взагалі“.

Зовсім інше становище супроти участі Чехословаччини в санкціях з цілої чехословачької преси займають Крамаржівські „Народні Лісти“. Вони є проти санкцій взагалі і проти участі в них Чехословаччини зокрема. Та аргументи цього органу, а властиво самого Крамаржа, треба би передати окремо.

М.-п.

### З чужої преси.

## Марево європейської війни.

Львівська „Хвіля“ помістила кореспонденцію під загальним наголовком від свого женецького кореспондента М. Катаного. Подаємо нашим читачам її зміст.

„Координаційний Комітет“, який радить у Женеві над застосуванням фінансово-господарських санкцій проти Італії, станув перед велетенськими труднощами. З одного боку дуже важко організувати солідарний фінансово-господарський бойкот проти нападника, бо більшість держав, членів Ліги, мусіли би приготуватись на великі матеріальні жертви. З другого боку метою спільної акції є унеможливити італійським військам в Африці вести війну і привернути італійський уряд до переговорів з Лігою Націй. Якби кожна держава зокрема хотіла з тією самою неадекватною постановою застосувати без застережень усі спільно ухвалені і щораз то важчі господарські санкції проти Італії, тоді італійський уряд надбав би непоборні труднощі і мусів би занехати свою авантюру. Тоді теж жертви держав не були би великі, бо санкції довго не тривали би. Італійсько-абіссинська війна залишилась би тільки інцидентом, а Ліга Націй зміцнилась би європейський мир завдяки своєму авторитетові.

Тимчасом санкції надбуть різні перепони від тих держав, які голосували за санкціями, але тепер намагаються ослабити їх, висуваючи різні застереження. Таким чином Мусоліні дістає тих спільників і тому не піде на ніякі компроміси. В. Британія приступить у такому випадку до блокади італійсько-африканського побережжя. Нема сумніву, що Мусоліні відповість на блокаду „військовими операціями“ проти В. Британії, ця остання — війною.

Італійсько-британська війна не мусить перемінитись в європейську або світову війну, якщо інші держави стануть за В. Британією. В такому випадку В. Британія виконувала би військові санкції проти Італії, згідно з постановою 16. статті пакту Ліги. Але тяжко уявити собі, щоб тоді не хотіла скористатись націонал-соціалістична Німеччина. Тому марева європейської війни ніяк не можна відігнати. З уваги на те, слід засувати собі правдиве положення.

Немає двох думок, що Мусоліні є за війною. Його дійсні плани сягають куди далше ніж сам підбій Абіссинії. Йому йде про те, щоб створити римську імперію на авалінах британської імперії. Абіссинія має бути відбита до здійснення цього плану. Егіпція є одною з наймогутніших фортець африканського континенту. Якщо динамічний італійський фашизм заволодів нею, це означало б у дійсності віддати половину африканського континенту під панування Італії та її контролю над найважливішою для британської імперії дорогою до Індії. Про ці плани Мусоліні знає вже віддавна тайна британська розвідка, яка веде теж від довгих років тиху, але завзяту і назагал переможну війну з італійською тайною розвідкою на Близькому Сході і в Африці. Тому В. Брита-

# ODOLO

п а с т а   д о   з у б і в

Паста ОДОЛЬ хоронить зуби перед поганою закраскою. Паста до зубів ОДОЛЬ чистить зуби основно. Хто постійно живає ОДОЛЬ має зуби білі як перли.



усуває прикий запах з уст

нія не дозволить ніколи, без боротьби на смерті і життя, щоб фашистська Італія загнідилася в Абіссинії.

У війні в обороні своїх імперіальних інтересів, В. Британія буде мати за собою право й етику, бо буде одночасно боронити невинне абіссинське населення, яке Мусоліні вибрав собі за жертвенного козла і найсутніших основ пакту Ліги Націй. Не треба забувати, що Абіссинія є членом Ліги Націй, якого кандидатуру підтримував 11 літ тому фашистський вже тоді італійський уряд. Зате британський уряд протівився, щоб Ліга Націй прийняла Абіссинію побоюючись, що цей край усунеться з під її контролю. Це була одна з фаз скритої італійсько-британської війни. Італія перемогла, бо Абіссинію, всупереч британським застерегам прийняли до Ліги. Нині В. Британія благословить фашистський уряд за цю програму з 1923. р.

Ось так Європа стоїть в обличчі конфлікту між італійським і британським імперіалізмом. Ні-

### ЩАВНИЦЬКА ЮЗЕФІНА

лагодить кошель.

одна з європейських держав, якщо йде про її матеріальні і політичні інтереси, незацікавлена безпосередньо тим конфліктом. Ба, що більше, частина прилюдної опії в деяких державах роздумує над тим, чи не краще було би підтримати акцію Мусоліні проти В. Британії. Фашистська пропаганда в Італії, права преса у Франції і в інших державах, яких уряди симпатизують з фашизмом, використовують дуже зручно це розходження між інтересами європейських держав і „доктриною“ Ліги Націй. Це використовує теж гітлерівська пропаганда на свій лад. Міністер внутрішніх справ Фрік у промові у Саарбрікен підкреслив, що саме тепер ніхто з німців не буде жалувати того, що Німеччина виступила два роки тому з Ліги Націй.

Фашистська пропаганда обурюється гостро на Лігу за те, що ухвалила санкції проти одного з найкультурніших народів Європи в обороні „варварських племен“. Капіталістичні держави зі своєю та егоїстичною В. Британією не хочуть дати бідному італійському народові „місця під сонцем“ і думать його без милосердя при допомозі послухної, „большевицько-масонсько-капіталістичної“ Ліги Націй. Тому європейські держави мусять вибрати між рятівним європейським миром згідно з вказівками В. Британії і Ліги Націй та європейською війною, до якої не буде втручатись ні В. Британія ні залишена нею Ліга Націй.

Тоді скористають з цього майбутні володарі такої Європи — гітлерівська Німеччина, кімчить автор М. Катане.

### Совіти побоюються японського нападу?

ТОКІО, 17. 10. ПАТ. Щоденник „Асан“ доводить з достовірного джерела, що Літвінов поставив запит міністрові Ідеові, чи Велика Бри-

танія застановилася би над застосуванням санкцій на випадок порушення совітської території.

Зв'язок зі світом

дає

# „ДІЛО“

за 5 зол. місячно

МІСЬКІ ТЕАТРИ у Львові в п'ятницю 18. жовтня 1935.

Філіпп і Еме Стюартів

## „Шіснацятілітка“

Песа з глибоким змістом. актуальна у своїх інтенціях.

Великий Театр в 8-мій год.



## Ременів з помічю Рідної Школи.

Жахливе фінансове положення шкільництва, що стоїть під покровом Рідної Школи, нагадує нам негайно поважно занятись організацією засобів на вдержання того шкільництва. Не сумніваємось, що в цих заходах знайдеться кожний українець, що відчуває вагу та значіння нашої рідношкільної установи, а підє слідом громадян Ременова (повіт Львів), що зуміли в такому тяжкому часі зложити 50 зол. на потреби Рідної Школи. В цій справі виступаймо солідарно без огляду на політичні чи інші переконання! Ось подрібний список жертводавців: прина-

гідні датки громадян 15.70 зол., Районова Молодечня 10 зол., кружок „Сільського Господаря“ 5 зол., кооп. „Єдність“ 5 зол., кружок „Союзу Українок“ 5 зол., кружок „Рідної Школи“ 5 зол., „Сокіл“ 3 зол., чит. „Просвіти“ 2 зол. Разом 50.70 зол.

Ременівські товариства закликають усі подібні товариства та всіх громадян у краю складати хочби найменші датки під гаслом: „Негайна поміч Рідній Школі!“

Всю українську пресу просимо передрукувати наш заклик.  
Громадяни Ременова.

## Як ліквідують крем'янецьку „Просвіту“.

Крем'янець, 15. жовтня.

Т-во „Просвіта“ у Крем'янці засновано ще підчас революції 1917 року. Вово проіснувало 15 років, переживши на своєму короткому віку багато різних перемін.

Нарешті прийшла і на крем'янецьку „Просвіту“ черга поділити долю всіх волинських „Просвіт“. І от 26 червня 1932 р. Рада „Просвіти“ дістала несподівано підчас літнього спокою повідомлення повіт. староства, що воно з огляду на публічну безпеку припиняє діяльність Т-ва і всіх його 110 читалень у повіті. Внесений Радою відклик до волинського воеводи ніяких наслідків не дав. Не поміг також відклик до міністерства внутр. справ, де справа лежала від 31. X. 1932 р. до 31. VIII. 1933 р.

Нарешті 8 червня 1935 р. Раді доручено повідомлення міністерства з датою 31. VIII. 1933. (Невже треба було 1 року 10 місяців і 7 днів чекати, щоб лист з Варшави примандрував до Крем'янця? А може по дорозі він десь спочивав, чогось вичікуючи?) А одночасно з цим волинський воевода повідомив Раду Т-ва, що він призначив ліквідатором Т-ва п. Яна Сулковського, поляка, урядовця Повітового Виділу в Крем'янці. Для крем'янецької „Просвіти“ зроблено вияток, бо до цієї пори при ліквідації волинських „Просвіт“ (Дубно, Ковель, Рівне і Луцьк) був такий порядок, що адміністрація дозволяла скликати ліквідаційні загальні збори членів розв'язаної „Просвіти“, які вже вибирали ліквідаційну комісію і потім вирішували питання, кому має перейти майно „Просвіти“. Звичайно останні заг. збори доручали ліквідаційній комісії виробити скаргу на поведінку адміністра-

ної в'язи до Найвищого Адміністративного Трибуналу.

А тут тимчасом для ліквідації крем'янецької „Просвіти“ застосовано упрощений порядок — від справи ліквідації зовсім відсутнє членів „Просвіти“, чим позбавлено господарів права розпорядитися своїм майном, а також заскаржити розпорядок адміністративних чинників до Найвищого Адмін. Трибуналу. Воевода призначив ліквідатором урядовця-поляка з досить широкими правами — він має право навіть розпродавати майно „Просвіти“ гуртом і детально з тим тільки застереженням, щоб продаж відбувалася з увагою до інтересів державного скарбу (оплата стемпл. на рахунках, оплата умов при перенесенні права власності при продажі нерухомостей і т. д.). Ліквідація має закінчитися до 1 року.

А тимчасом „Просвіта“ має немале майно: бібліотеку у Крем'янці, що числить кілька тисяч томів, окремі бібліотеки при 110 читальнях Т-ва по селах в повіті; має уладження бюрове й бібліотечне і машину до писання; в Українському Кооперативному Банку у Крем'янці на спеціальному фонді будови Нар. Дому є капітал у 1300 зол., а також „Просвіта“ є власницею окремої садиби 150 кв. сажн. у Крем'янці при вул. Корженівського ч. 17, купленої в 1929 році Радою Т-ва за 5126 зол. і призначеної під будову Народного Дому в Крем'янці.

Очевидно ліквідатор з уряду зрозумів свою роль так, що треба все зліквідувати. І от замість того, щоб спорядити інвентар рухомого майна, виявити стан заборженості Т-ва, стягнути до Крем'янця з повіту бібліотеки і майно

XXX-ліття НАЦІОНАЛЬНОГО МУЗЕЮ у Львові.

## КОНЦЕРТ

українських фортепианових композицій

у виконанні

ГАЛІ ЛЕВИЦЬКОЇ

20. жовтня 1935 р. в год. 18-й в залі Національного Музею, вул. Мохначького 42.

Програма:

- В. Барвінський: Любів, циклічний твір 1915 р. (1. Самота — туга любови, 2. Серенада, 3. Біль — біль — поділа любови).  
Н. Ниянковський: Фуга, 1921.  
З. Лисько: Соната, 1927, 2-а частина.  
М. Колесса: а) Мала гуцульська сюїта, 1933 б) Скерцо, 1929.

П. Козицький: Вибрані прелюдії, оп. 12.

В. Косенко: а) Поема — легенда, оп. 12, ч. 1 б) Буррє, оп. 19.

Л. Ревуцький: Прелюдія, ес і діс-дур, 1916 1924 р.

Б. Лятошинський: Відображення, оп. 16, ч. 1, 2 1925 р.

А. Рудницький: Соната, оп. 10, у 3-ох частинах 1931 р.

сільських читалень, що вже 3 роки сконфісковані й запечатані марнуються на поліційних станицях і гниють по коморах сільських солтисів, — п. Сулковський у першу чергу зліквідував нерухоме майно „Просвіти“ — садибу в Крем'янці, продавши її за досить дешеvu ціну — 1.900 зол. високому урядовцеві крем'янецького ліцею, котрому садиба ця припала до вподоби, бо межує з його садибою і відкриває йому вихід на фронт вулиці, хоча теперішня ринкова ціна проданої садиби доходить до 3000 зол., а заплачено за неї 6 років тому 5.126 зол.

В той спосіб позбавлено можливості побудувати у Крем'янці Український Народний Дім. Задля якої потреби перевелено цю продаж — невідомо, бо „Просвіта“ майже не має боргів.

Як у такому самому темпі підє дальша ліквідація майна, то дійсно від існування на Крем'янецьчині „Просвіти“ ніякої згадки не залишиться.

ВАСИЛЬ МАКОВСЬКИЙ.

55)

## ГМІНД.

ТАБОР УКРАЇНСЬКИХ ЗБІГЦІВ І ВИСЕЛЕНЦІВ У ЧАСІ СВІТОВОЇ ВІЙНИ 1914—1918.

Спогади зперед 20-ти літ.

Ще одну роботу виконувало баракове бюро праці — приймало зголошення та висилало добровольців до Українських Січових Стрільців, а при репатріаціях і від'їздах на роботи збирало датки на „Гміндівський Стрілецький Фонд“.

Склад помічного персоналу в бюрі посередництва праці змінювався і чисельно і якоеве, відповідно до часу і потреб. За три роки до нього належали: Бабяк Юлія, Биневич Євген, Грицевич Василь, Гной С., Дорикевич Олександр, Жолкевич Роман, Керницький Генрик, Ковальський Євген, Копетинська Леонтна, Копетинський Степан, Курганевич Дмитро, Левинський Гринь, Майковський Ростислав, Моклович Володимир, Назаревич В., Петрів Антін, Пікулицька Марія, Сохоцький Юлія, Фасовська Марія і Шумей Дмитро, як канцелярійні помічники та Біраковський Гринь, Безкладочна Анна, Крепович Маріян, Осідач Микола, Сікорський Іван і Федик Олекс, як послугачі (ординанси).

Не обійшлося і в тому бюрі без каверз і цькування, та всі вони обертались буцим-то довкола москвофільської кирилі. Біда, коли дехто, що був припадково українцем та не мав ніяких інших прикмет, кинув на кого слушну чи неслухну підозру, що він акаптурений москвофіл! Та по суті все спиралось на особистих каверзах, а то й наклепах неосудних людей... На — людській

зависті! Такі неосудні наклепи, писані анонімно, спричинили були одного разу цілоденну люстрацію бюро праці окремо присланим урядовцем міністерства, д-ром Форцгаймером! Люстрація скінчилася для бюро похвальним признанням; та ті, що її спричинили, мали інші цілі на меті. І таке водилося.

Та зрештою ні одна ділянка баракового життя не була вільна від особистих інтриг і наклепів. Чому ділянка посередництва праці мала би бути від них вільна? „Від напасти поли рубай та тікай!“

Та як всі інші — і ця ділянка сповнила бездоганно своє післанницьке завдання: несла збідженім і гнобленим народнім масам у таборі потіху у їх власнім горі. А завдяки охороні зорганізованої праці дала народові у злиднях велику матеріальну поміч і цим дозволила перетримати воєнне лихоліття.

IX.

Релігійні — моральні — національні настрої в таборі.

„І як і так, а все не так“ (нар. приказка).

Після двадцятьох моторошних повоеєнних літ інакше виглядає така дивовижа, як концентраційні табори, ніж у 1914. році. Нині тим дразливим засобом залюбки послуговується не одна держава; однаке тоді в 1914. році установка таборів була лячною новиною без огляду, чи це був табор талергофський, гміндівський, чи який інший. Їх спільною суттєвою прикметою було більше або менше обмеження особистої свободи і нестерпно стиснені умовини життя. Хоч характер воєнних таборів з українською людністю, як напр. у Вольфсбергу, Гмінді або Талергофі, не був однаковий, проте згодом відносини життя у кож-

ному таборі витворилися такі капосні, що не кращі могли бути настрої людей у тих таборах. Деякі обмеження і розпорядки були подиктовані konieczністю, щоб утримати лад серед зосередженої на одному місці непомірної маси народу, інші тхнули мстивістю супроти безборонної, здебільша неповинної людности, яка мовчки мусіла переносити нервовість влади, спричинену воєнними й політичними невдачами.

Таке саме діялось і в гміндівському таборі, призначеному виключно для українських виселенців та збігців. Питомий український характер зберіг цей табор до самого кінця свого існування. Зате основною рисою настроїв у гміндівському таборі була повсякчасна, нічим невестишена туга за „домом“. На цій одніській основі ткалися всі ясні і темні релігійні, моральні і національні настрої. З початку війни вони були нетерплячі, гнівні, але — бадьорі. Хтож тоді думав, що війна протягнеться чотири роки?

Виселенці гміндівського табору набиралися головним чином із сільських хліборобів, отже верстви, якої найціннішим добром була розмірно найбільша свобода; з панщини лишилися людям передання і хрести. Тимто й обмеження тієї свободи було найбільш дошкульне. — „Чого нас замикають, чому нас не пускають?“! — Цього маси ніколи не були годні зрозуміти. Найбільше їх моральне терпіння! — „За що нас заголоджують?“ — це була знову найбільша фізична дошкульність, якої маси теж ніяк не розуміли, хоч її легше переносили від туги за домом.

Наслідком цього був нестримний, загальний гін — „Домів — домів!“

(Далі буде.)



— Чи варто на весіллі впиватися? В осінній порі відбувається багаторічне весілля по селах. З тої нагоди не раз таки добре ллється всякого роду алькоголь; кого не стане на добрий, то прийнявши менше на підроблену денатурку. Але чи зміниться стан молоді пари дійсно вимагає того, щоб закручувати людям голови деколи до беззамітності? Чому ж то замість культурно радіти тим, що творяться для нашої нової наційної родини, —



ти бачили в наслідках бешкету? Такі думки присіли були й вступника голови кружка „Р. Ш.“ у Стріанських Нових, гром. Данила Липу. Дня 5 жовтня ц. р. відбулося в нього весілля; віддавав свою доньку Марію. Весілля відбулося без капітального, зате п. Данило Липа зложив 5 зол. на Рідну Школу. Він канче інших свідомих громадян, що справляють весілля, таксамо поступати.

— Знижка цін мяса у Львові. Цех різників ухвалив обнизити ціни волового і вепрового мяса. Ціни волового мяса обнизив на 10 гр. на кілограмі. Таким чином 1 кг. волового мяса 1.40 зол. замість 1.50 зол.; 1 кг. вепрового мяса без костей коштуватиме 1.50 зол. замість 1.80 зол.; 1 кг. полівини без костей коштуватиме 1.50 замість 2 зол. Ціни на вуджене аменшились на 10 відсотків. Зате ціни на теляче мясо лишилися без зміни.

— Страйк трамваєвих робітників. У головних трамваєвих варстатах при вул. Вулицькій у Львові застрайкувало 128 робітників. До страйку прийшло тому, що дирекція покарала 4 робітників карою по два зол. і загрозила їм дисциплінарною тому, що спізнились до праці. У відповідь на це застрайкувало 128 робітників.

— Любовна трагедія коло Бірки. В селі Стоках пов. Бірка Грицько Самоїл хотів женитись з 21-літньою Анною Наконечною, але вона не хотіла вийти за нього заміж. Тому Г. Самоїл рішив пімститися. Зустрінувши її в середу вполудне на дорозі тяжко зранив Анну Наконечну в серце так, що дівчина померла. Опісля вбивник клякнув біля її тіла і вбив собі ніж у груди. Тяжко раненого Грицька Самоїла відвезли до Бірки, тіло Наконечної забрала родина.

— Львівська хроніка. Слідство проти Мечислава Тумена, який убив свою жінку, вже закінчилося. Слідчий суддя д-р Капусцінський піддав Тумена під обсервацію лікарів психіатра. Тому Тумена відвезли в середу вполудне до куляряківського заведення, де він буде 6 до 8 тижнів під обсервацією. — В середу пополудні відбувся у Львові похорон Владислава Давіс-бі, старшини 26 п. п. з Городка, який загинув трагічною смертю минулої неділі у мотоциклевій катастрофі на шосе Городок—Львів недалеко Львова. Його товариш пор. Філаер, який кермував мотоциклом, тяжко ранився в ногу. — Невідомий злодій украв із хати Павлини Добруцької при вул. Білінських кримське футро та гардеробу вартості 2.600 зол. — На весіллі служниці Марії Кундзюк при вул. св. Марка 12 хтось украв два перстені вартості 127 зол.

— Краєва хроніка. У Криенці біля Городка Яг. вбив хтось крізь вікно сплячого Степана Гонсьора. Можливо, що зробив це хтось із Гонсьорових противників, із якими він процесувався. — У с. Малишківцях двійськ. пов. Я. Ольберт стріляв з кріса до Станіслава Малицького і ранив його в бік. По стрілі Ольберт утік. Причиною білки був спір за межу. — Суд у Бориславі засудив на 5 місяців арешту з припиненням власничку пенарні в Трускаві Адамю Вольманову за те, що продала 800 кг. муки, яку опечатав був ексектор. — Візник Броніслав Слюсак у Станіславові побив тяжко злодія Мих. Тернавського, якого приловив на крадіжці. Злодія мусіли відвезти до шпиталю. — У перемиській в'язниці замкнули майора Кльоцека з Буська за ошукавства при бранці. Майорів співники Лянгесман із Ярослава упав неживий з перелику, як побачив, що до його хати прийшла поліція. — Самбірський суд засудив на півчверта року в'язниці та приміщення в заведенні для божевільних бувиш. управителя фабрики дахівок Івана Пастуху, що вбив 22-літню Марію Зайончковську, щоб не платити їй аліментів.

— Рікні вістки. Із Парижа виїхали дві перші партії італійських добровольців до Абіссинії; проводить ними секретар фашистської організації в Парижі маркіз Гонзата. — У Білгороді вбили кінжалою директора державної опери Христана Стефана його жінку, росіянку Роговську. — Делегація 7-ох французьких бурмистрів приїхала до Москви, щоб оглянути совітську організацію міст і фабрики. — У Австрії заборонили мінам показувати фільми з абіссинської війни тому, що дотеперішні йшли з Німеччини і були зовсім тенденційні. — У Німеччині вже почали щорічну збірку на „Зимову поміч“ для бідних; 70.000 добровольців ходило збирати гроші; на площах у Берліні можна було дістати за 50 фенігів сало з горохом. — Відомий кіновий актор Бастер Кітон розвівся зі своєю жінкою; жінка доказала його немилосердно-жорстоко-байдуже відношення до неї. — У Парижі помер славний комік Дранем, що почав свою кар'єру в 1894 р.; з театру перейшов до

## Абіссинський патріярх

### виклинає зрадників.

З Аддіс-Абеби повідомляють, що підчас святого богослуження, в якому взяли участь найвищі абіссинські державні, військові й духовні достойники, голова коптійської церкви в Абіссинії, коптійський патріярх в Аддіс-Абебі торжественно викляв зрадника раса Гугсу.

Після богослуження негус, заховуючи торжественний церемоніал, отворив книгу, в якій списані члени володільної родини й серед глибокої тиші багатотисячної юрби при названні раса Гугси написав слово: „помер“.

### ІТАЛІЙЦІ ЗДОБУЛИ МАКАЛЕ.

Французькі кореспонденти подають, що італійські війська мали зайняти Макале.

На півдні італійці йдуть вперед здовж долини Вебі Скібеллі. Кружляють поголоски, що рас Касса, командант військ у провінції Гендар залишив свою резиденцію у Дебре Табор та вирушив зі своєю армією у північному напрямі.

### УБИЛИ РАСА ГУГСУ?

З Аддіс-Абеби повідомляють: з фронту наспівують дуже скупі вістки. Абіссинський цар на основі цих вісток не може зорієнтуватись у ситуації. Одинокий телефонний кабель знищив рас Гугса, який перейшов до італійців. Кружляють поголоски, що раса Гугсу вбили. Вістки ці непевні. Негус у найближчому часі вийде на фронт.

Провінцію Тігре, що є ділянкою власністю Гугси негус подарував расові Сеюмові, під умовиною, що прожене з неї наїздників.

## Засідання ради міністрів.

Створення Господарської Ради. — Скликання соймової сесії.

У четвер відбулося засідання ради міністрів під проводом прем. Косціжковського. Мають розглянути на ньому м. ін. проект закону про повноваження для президента держави. Проект відішлють зараз до сойму.

У господарських колах здогадуються, що міністер Квятковський вже в найближчому ча-

### ВАТИКАНСЬКІ ДИПЛОМАТИ ВРЯТУЮТЬ МИР?

ПАРИЖ, 17. 10. ПАТ. Алас повідомляє з Риму: В італійських колах переконані, що В. Братанія намагається довести до блокади Італії, бо метою її політики є припинити політичний розвиток Італії. В Італії не розуміють глибших причин цієї британської політики і тому ситуація є трагічна. Італійці без сумніву боронитимуться з цілою енергією. В Римі рахуються з тим, що ватиканські дипломати можуть довести до відпруження у ситуації. Більшість нунціїв з різних столиць перебуває тепер у Ватикані. Вони дістануть інструкції про ділення в користь загальної папифікації.

### АНГЛІЙСЬКЕ НАСЕЛЕННЯ ПРОТИ ВІЙСЬКОВИХ САНКЦІЙ.

ЛОНДОН, 17. 10. ПАТ. Міністер Америк (консерватист) заявив у промові, що П. виголосив у Бермінгемі, що якщо розписано плебісцит у справі наміреного застосування військових санкцій проти Італії — такий внесок не здобув би одобрення навіть у 10 відс. населення.

### ГРЕЦІЯ ПРИЛУЧИТЬСЯ ДО САНКЦІЙ.

АТЕНИ, 17. 10. ПАТ. Віцепрем'єр і міністер внутрішніх справ Теотокіс дав учора представникам закордонної преси інтерв'ю на тему міжнародної ситуації. Між ін. прем'єр сказав, що Греція додержити свої міжнародні зобов'язання. Зобов'язання — говорив міністер — що випливають з договору приязни з нашим великим сусідом Італією будемо вірно дотримувати. Щодо санкцій, то Греція зробить це, що зробить 52 членів Ліги Націй.

## Заворушення студентів у Ковні.

БЕРЛІН, 17. 10. ПАТ. З Ковни повідомляють, що події на університеті набирають щораз грішних форм. Проурядові корпорації намагаються зайняти авло. Це спричинило бійку, підчас

якої здемольовано авло. Ректор заявив, що якщо заворушення триватимуть далі, припинить виклади.

кабарету, трав і в кінці в околиці Парижа відбувався він захист для старців-акторів.

— Велитенський планетарій у Нью Йорку. За 650.000 доларів з федеральних фондів збудували у Нью Йорку велитенський планетарій. Мільйонер Чарлз Нейден жертвував 150.000 доларів на купню відповідної інсталяції. Всіх планетаріїв на цілому світі є 22. Планетарій у Нью Йорку має найновіше улаштування і дає змогу оглядати 9.000 зір. У велитенській сарі на долинні будинку є прилад, який дає змогу оглядати рух землі довкола сонця за 12 хвилин.

— Оригінальний протест. 150 шахтарів, що проголосили голодування у шотландській компанії Найн Міл Поінт забарикадувались. Почалося з того, що після одного їх страйку управа копальні вислала на їх місце нових 100 робітників, що не є у синдикаті. Хоч шахтарі синдиказовані протестували, нові залишилися. На другий день синдиказовані заявили, що не вийдуть з копальні і будуть голодувати, відмовляючись від усяких переговорів. Такий рід опозиції зробив в Англії велике враження.

— Свійкий мільйонер роздає мясо. Париж мав передучора цікаве видовище. На розі двох великих вулиць Жана Жореса і Мажента тягнулася довжелезна черга людей з мішками і кошиками, здібельша бідаки. Мясник Аурі мав роздавати безплатно мясо. На останніх кімських перегонах він виграв півтора мільйона. День раніше він заявив: „Коли виграв, роздаватиму мясо бідакам з цілої ділянки цілий тиждень“. Він дотримав слова. Люди діставали кусні холодини, телятини, баранини до самого вечора, поки вся крамниця не була порожня.

— Довкола світа за мінуту і 40 секунд. Бельгійська адміністрація пошти і телеграфів спільно з англійською та японською робила такий експеримент: з естради сарі Альбертеум, на території бельгійської вистави, вислали радіотеле-

граму, що двічі облетіла земний глоб. Телеграму прийняли і передали далі Брюссель, Нью-Йорк, Монреаль, Сідней, Лондон, Буенос-Айрес, Токіо, Бейрут, таж, що вона вернулася назад до Альбертеум. Телеграма обіхала 80.400 км. за одну мінуту і 40 секунд.

— Польська сила в Америці. На вечері, виданій на покладі корабля „Пісудський“, що прибув до Нью Йорку, пописувалися різні промови обчислюваням сили польського елементу в Америці. Делегати з Конметикат улаштували, що цей стейт є один з найбільше „польських“ стейтів в Американській Унії. Але їм сказали, що найбільш польським містом в Америці є Боффало. Проти цього виступили гості з Шикаго, кажучи, що їм належить першоство. У зв'язку з цим деякі ньюйорські газети витягнули статистику переписного бюро з 1930 р. і з неї пригадують такі дані: Поляків імігрантів, або таких, що вже там роджені і хоч одню з родичів є імігрантами, нараховують у Злучених Державах три і пів мільйона, отже яких 3 відсотки всього населення. У стейті Конметикат є поляків яких 8 прц., у місті Боффало аж 15 прц. У Шикаго є їх 401.000, значить 12 прц. усього населення міста, в Нью Йорку є їх 340.000, отже 7 прц. В Дітроїті творять поляки 10 прц. населення; такий сам відсоток виказують міста Джерси Сіті, Елізабет та Ірі. В Мілвокі живуть вони в такім самім відсотку всукупі із німцями; в Брукліні їх улаве стільки, що в Менеттен, головній ділянці Нью Йорку.

— Найшовся чесний чоловік у Нью Йорку. Ішов у Нью Йорку по Перлстріт білий 22-літній зарібанк, Альберт Коррері, що зробляє пакунок. Підняв його і найшов там цінні вперти вартості 150.000 доларів. Це були бонди С. Ф. Чейлдса і компанії. Він їх віддав власникам і за це дістав обіцянку нагороди.



Смерть Володимира Яковлева. Офіційно повідомлено про відомого чекіста з Парижа Яковлева, чия згадка в українській біографії може служити темою роману. Брат відомої української детективки Кларі Яковлевої, яка загинула під кулями донкіхотських чекістів, Володимир Яковлів почав переїжджати до більшовників, а потім спочатку зрікся своєї національності та поїхав у москалі. Він заслужив собі повне довіря своїх нових земляків тим, що як був заступником начальника київської чеки, він власноручно застріляв рідного батька, якого спеціально для того звелиз привезли з Катеринослава. Після цього "діла", яке навіть на більшовицьку мірку було надзвичайне, В. Яковлів перенісся до Москви і там дістав завдання взяти участь у розстрілі царської родини, що він і виконав з успіхом у товаристві Войкова та Білородова. Якщо вірити ревіляціям Сергія Труфанова, то він був тим самим чекістом, який після голоду Миколи II у Кремль на показ Леніна Використовуючи свої старі зв'язки з українськими революційними колами, Яковлів як переказують, велику, хоча й закулісну роль у відомому процесі "Союзу визволення України". Після цього він мав усі надії на блискучу кар'єру, але очевидно його хлібодавці змінили, що досить використали покірного малороса і про нього нічого більш не було чути. Шойно тепер довідуємося, що він згорів живцем під Москвою під час автокатастрофи, яку більше нагадує атентат, бо шофера після того арештували. Так безславно загинув на кар'єрній дорозі чоловік, який мав усі дані стати одною з найвизначніших фігур українського визвольного руху.

— Не була в Америці 50 років. До Америки приїхала з Відня баронеса Люїза Борнеміса. Вона родом з Філадельфії, а до дому Гарлія Прайса, тому 50 років відлідалась за маляра і виїхала до Будапешту. Але від війни живе з однією донькою у Відні. Вона приїхала в гості до губернатора Ерля в Геррисбургі Па. В Америці не була 50 років і каже: Якже Америка змінилась за того пів століття! Вона думає назад і вертеться до Відня, але признає, що в Америці краще жити, як в Європі. Тут, каже, люди ще мають надію, а в Європі — повна безнадійність. Баронеса висловила теж переконання, що соціалізм приходить у світі на місце капіталізму. Реалістичні, каже вона, будуть заводити реформи, щоб соціалізм не приніс революції. Тому вона хвалить президента Рузвельта за соціальні реформи.

— Спустошення від землетрусу. Минулого тижня великий землетрус навістив округу Ташкенту у Таджикистані. 170 осіб убитих, 360 раних, комунікація перервана, бо землетрус пошкодив дороги. Літаки довозять харчі і ліки. Рада комісарів СССР призначила 300 тисяч рублів на допомогу населенню.

— Маринетті їде за сюжетами. Відомий італійський поет Маринетті, провідник футуристів, тепер сенатор і приятель Муссоліні, приїхав у Париж. Він вибирається до Африки. Співробітник "Журналь" заявив, що їде як доброволець до армії. Каже він, що багато футуристів поїхало вже на фронт, решта поїде невдовзі. Війна принесе багато матеріалу поетам і малярам; велика обнова Італії мусить мати прегарні африканські поеми і невідомі ще краєвиди. Чи будуть ці поеми і краєвиди погідні і переможні — побачимо.

— Психіатри про війну. 339 англійських лікарів-психіатрів звернулось до державних діячів з проханням, щоб ужити всіх заходів стримати війну. Автори цього прохання вказують, які психологічні мотиви рідяться про війну і є тої гадки, що недугу звану передвоєнною психозом можна лікувати. На жаль, більшість тих, від яких запитують війни, вже недужі цією психозом і поклики їм не допомагають.

— Помста по 12 роках. В англ. місті Рокфеллі вийшли на дорогу трупа хеміка д-ра Моргана, відомого серед англійських учених; він мав розпорошену каменем голову. Подняв арештувала його приятеля д-ра Коха. Всі були здивовані цим арештуванням. А проте д-р Кох після допиту признався, що вбив Моргана, подумавши як мотив, що той 12 літ кепкував собі з нього. Кох шукав від 12 літ нагоди до помсти.

— Перебіжжя Бамбюна. Від десяти днів у місті Бамбюна та околиці чути підземні тремтіння. Двічі було їх 28, усі легкі, такі, що не спричинили ніякої шкоди, але нагнали страху населенню. Із Бамбюна виїхали вчені, щоб дослідити причину цього явища.

### З дороги життя.

## „ГУЦУЛЬЩИНА“.

Десяти років переходжу Руською вулицею і вічно бачу одну і ту саму картину. Виступи солоними, годінниками, шевськими й монополевими виробами, кривими й південними овочами, маслом, сиром, яйцями, черв'яками та годінниками. Тому й верз птакою себе, чому та вулиця ще тепер є „русська“?

Чи тому, що в кількох вітривах є українські книжки і що тою вулицею проходить щодень урядові наших установ як „Просвіта“, „Дністер“, „Сілезький Господар“, „Союз Купців“, „Будучність“, „Торговельно-промисловий Банк“? Може.

Та онді побачив я щось таке, що може ще піввіку виправдати. У вікнах „Союзного Базару“ — цикль дереворитів Олени Кульчицької „Гуцульщина“. Її нашої артистки всі знають; те, що вона була першою жінкою в Галичині, яка захотіла попрацювати гіркого малярського хліба (без масла) — повинні би всі знати. Знають її Київ і Полтава.

Колінь полетів мої очі й цикль „Війна“, в якому вона вичарувала всю трагедію українського народу, що був німим знаряддям тужих воєнних плянів — сьогодні промовив до мене сильною мовою цикль „Гуцульщина“.

Чи це повна настрою картина церкви, куди сходяться гуцули, чи водопад, чи дві сусідки, що ставали біля передачу на розмову, чи це тип старого бади зі зморщинами, поораним лицем, чи гу-

— Німецькі театри в ЧСР дістають допомогу від держави. З „Прагер Прессе“ довідуємося, що міністерство освіти розділило вже першу частину субвенцій, призначених на театри різних народів у Чехословаччині з державного радіофонду. На німецькі театри в ЧСР припало з того фонду 880.000 тисяч корон ч. Виплачено вже: нім. театрові у Брні 80.000 ч. к., у Тепліці 30.000 ч. к., у Райхенбергу, Моравській Остріві, Авесігу і Бріксі по 15.000 ч. к., нім. театрові північно-моравських міст 10.000 ч. к., у Троппау, Оломунці, Карльсбаді і Франценбаді по 10.000 ч. к. З цієї короткої замітки „Пр. Прессе“ бачимо, що німці в ЧСР мають кільканазяте постійних театрів (крім вичислених є ще два нім. театри у Празі), що всі дістають щороку більшу чи меншу грошову допомогу з державних і краєвих чеських фондів. А що дістають з державних чи краєвих фондів українські театри в Польщі?

— Залізне здоров'я це неоціненний скарб! Як його здобути і зберегти, думають над цим науковці поваги з меншими або більшими успіхами. Тимчасом справа не зовсім така складна, як це на перший погляд видається. Ціла тайна полягає тільки на раціональній відлужці і то вже від найважливішої молодості. Універсальна відлужка для дорослих і дітей, дитям і дорослим, здоровим чи хворим, це м'ясні платки. На окремій місці оточать м'ясні платки „Кнорр“, приладжені з найшляхетнішого м'яса і в найгігієнічніших умовах. Вільні від шкідливих для здоров'я домішок є м'ясні платки „Кнорр“ ідеальною поживою, а що можна їх на різні способи прилаштовувати надаються і на оцінках і на обід чи вечеру та до приготування тіст та ін. лакомств.

### 3 театру.

ВЕЛИКИЙ МІСЬКИЙ ТЕАТР: „ШОШАЦЬКА ЛІПКА“, п'єса на 5 дій Ф. і Е. Стюартів.

Молода вдова — така, що не має ще сорока, а має дві дорослі доньки 15-літню і 18-літню, збирається вийти вдруге заміж. Її щире почуття зв'язане теж з інтересом, бо замість важкої працювати на рідно, зможе жити вигідно і безжурно. Всі втішені цією великою омівною, тільки найстарша її донька, що за одну ніч (як це буває з дівчатами) дозріла, вважає це страшним ударом. Вона любить свою маму безмежно і живе із св'ятим спомином про свого батька, що померло агонією у нещасливій катастрофі. Подружжя мамин розбуджує у молодій доньці цілу психофізіологічну кризу — вона попросту занедажує.

П'єса зображує головне психологічний стан молодого дівчини; кожна яна показує вищий ступінь тієї надуги, що й освітив своїми студіями Фрейд. Усе це на тлі своєрідної атмосфери англійської рідні в дуже добрих людських типах тримає авесь час глядача у напруженні, хоч і завад- то грає на його нервах.

Головну роль грає прегарно Мартіні, відомі нам із подібної ролі в „Діахтах в однострунці“; поруч неї першорядний тип дівчура-пустуна створила Коссопська, дуже добрі типи молодого м'яна Януковська, вірної служниці Богданська і „джентельмена“, що володів всім серцем Красновелький.

кульські музика, чи пречудовий тип гуцулики з вірливими очима — все те привносить зі собою по- дих того зачарованого барвінкового світу, де дрі- мають гілади вірлів, громів та потоків, де шум смерік переплітається з голосами сумних флюг та зажурених трембіт...

Ідучи Руською вулицею, станьте перед вікном „Союзного Базару“, вдивіться в такі картини, як вид церкви чи водопад Пруту а як вертеться у хату погляньте на свої стіни, опоганені всякими чужими олійодрукованими малієськими „ланд- шафтами“ та іншими страховищами й богомаза- ми та заступіть їх дереворитами Кульчицької.

Людину судять не тільки за те, за що вона має висіти, але і за те, що висить у неї в хаті.

Тиберій Горобець.

### Не лхше

хорим, але і здоровим  
служать добірні



### ДИВОГЛЯДИ.

ЦИГАНСЬКИЙ ХОР.

У Совітах улаштували Олімпіаду метало- ристів. На ній виступав окремий великий циган- ський хор. Шойно недавно відродилась серед москалів мода на циганські пісні та танки, бо досі совітський уряд їх забороняв. На одній фа- бриці, де працює 70 циган, зорганізували хор. Вони співають про те, як гарно жити по новому, не як їх предки у таборі, на полі (а в кімнаті, де уряд кожному визначає два-три метри!). Со- вітський „Труд“ описуючи один такий циган- ський виступ захоплюється танцями якогось Найдзе, грузина або вірменина, пізніше піснями... Галини Дроменко та Поліну Мирошниченко. А проводить усім хором — Шевченко. Ну, а ци- гани!

АМАТОРКА ПОДАТКІВ.

У франц. містечку Жонзак живе одна селян- ка, що конче хоче платити податки. Податник а приємністю прийняв би від неї гроші, але вона нічого не винна державному скарбові. Вона по- силала вже кілька разів більше, як треба і за кожним разом пише листи із скаргою, що їй не присилають візвань, дарма, що вона заплатила вже всі податки згори за цей рік. Коли вона не божевільна, то повинна би дістати один із дер- жавних ордерів.

### † ПОСМЕРТНІ ЗГАДКИ.

о. Сидір Зельський, парох і декан милитин- ський, радник Митр. Консисторії, відомий діяч і патріот, довголітній передплатник „Діла“, по- мер 16. X. ц. р. в Милитині Старій. Похорони відбудуться в суботу 19. X. в год. 8. рано. В. Р. П.!

### Дописи.

ЯВОРІВ.

Концерт у честь св. покрови. З нагоди свята По- крови, що є патроном монастиря СС. Василіанок, вла- штувала молода народної школи і жіночої гімназії СС. Василіанок концерт. В програму входили: аступне сло- во уч. і кл. гімназії, пісні до Преч. Діви, сольові і гр. на скрипках. Концерт знову дуже гарно і зробив на чи- сленню зібраних гостей помітне враження. Незвичайно зворушливий був живий образ, що представляла Преч. Діву і молитву до Неї учениць, що походять із Холм- щини, з Лемківщини, а навіть з Вєл. України. Великі прикмети належать СС. Василіанкам за таку суміш і важку працю над нашою дівочою молоддю і за такі ви- скази. — Монастир СС. Василіанок у Яворіні веде свою виховну працю від 1848 р. В тому році заснували Се- стри учительську семінарію, з котрої виходить жінона інтелігенція, вихована і пригтована як слід до праці для Церкви і Нації. З огляду на реформу шкільництва семінарію закривали і на її місце заснували Сестри і- жіночої гімназії. Гарне приміщення і вивчання тої гім- назії спричиняють, що до монастиря як і колись, напли- вають дівчата з усіх сусідніх країв.



## Нові книжки й журнали.

## КНИЖКИ.

Осип Годунко: ЖИНОЦТВО ПІД УВАГУ. Львів 1935. Накладом о. В. Хариня. Стор. 32. Ф. 16<sup>т</sup>.

## ЖУРНАЛИ:

КООПЕРАТИВНА РЕСПУБЛІКА, економіко-суспільний вісник. Львів, жовтень 1935. Ч. 10. Рік VIII. Зміст: На окраю дня (Актуальні замітки). — Ю. Студинський: III. Жінка, як солідарист. — Б. Галайчук: За по-

ширення діяльності нашої кредитової кооперації (Біжурці рахунки). — З кооперативного світу. — 3 господарського життя. — Серед книг. — В. Левіцький: 3 прикладу однієї факційної проблеми. — Всячина. — В. Насірин: 3 моїх спогадів.

УКРАЇНСЬКИЙ ПАСІЧНИК. Львів, жовтень 1935. Р. VIII. Ч. 10.  
УЧИТЕЛЬСЬКИЙ ГОЛОС, орган Т-ва „Учительська Громада“ в Ужгороді-Ужгород, жовтень 1935. Р. VI. Ч. 8.  
СВІТ ДИТИНИ. Львів, жовтень 1935. Р. XVI. Ч. 14.

## СПОРТ.

## З ЖИТТЯ К. Л. К.

Карпатський Лещетарський Клуб розпочинає в неділю 20. п. м. в год. 9-їх на площі С.В. свою щорічну суку (осінню) лещетарську аматорську змагання. Впродовж 6 тижнів і відбуватимуться тричі в тиждень і годинні змагання з учасниками періодично змінюватимуться.

Вийшла філія К. Л. К. у Львові.

## ОГОЛОШЕННЯ

На оголошення редакція не відповідає.

Тільки  
1.50

30л.

коштує  
великий  
ілюстрований,  
інформаційний  
календар

„КРИНИЦЯ“

Порто 30 сот.

ДАРМ

додаємо один  
календар кожному  
хто пришле гроші  
на п'ять календарів,  
при чому оплачуємо самі порто цілої посылки.

## Театри.

Великий Міський Театр.  
П'ятниця, 18. X. год. 8. веч. Аб. 3.  
„Шістнадцятилітня“.  
Субота, 19. X. год. 8. веч. Аб. 3.  
„Шістнадцятилітня“.  
Неділя, 20. X. год. 4.30 попоз. Аб. 3.  
Музика на вулиці; год. 8. веч. Аб. 3.  
„Шістнадцятилітня“.  
Понеділок 21. X. год. 8. веч. Концерт  
„Фантана“.  
Вівторок, 22. X. год. 8. веч. Аб. 4.  
Прем'єра „Фрідріх Великий“ (ювілей  
Юдифі Соф'євської).

Театр Різнобарвності.  
Невчиний.

Український Нар. Театр ім. І. Тобілевича.

Жовква:  
18. X. „Бешкет у раю“.  
19. X. „Дічка з Маслосоюзу“.  
20. X. „Отаман Пісця“.  
21. X. „Спадкоємство“.  
22. X. „Серед бурі“.  
З Жовкви їде Театр до Рави Руської,  
Угоспа, Соваха і Каміньки Струмиліної.

## Кіна.

АДРІЯ: „Бунт молоді“, „Мати, що  
вбила власну дитину“.  
АПОЛОН: „Вануся“ (Димша).  
АТЛАНТИК: „Світло, день і ніч  
Павестини“.  
ВАНДА: „Віва Вілла“.  
ГРАЖИНА: „Орлов“ із Лявою Гейд  
і Ів. Петровичем.

КАСІНО: „Хрестоносні походи“ (реж.  
Сесіла Міла).  
КОМІСІЯ: „Молодий лів“ і додатки.  
КОПЕРНИК: „Фолі Бергер“ (Моріс  
Шевц).  
МАРКУСЕНБЕРГ: „Бар-Мінне“, „Жини  
та сміх“.

МІРАЖ: „Пристрасті любові“, „Приго-  
ди нехочені“ (Чарлі Чаплін).  
МУЗА: „Весела вдовичка“.  
НАКА: „Молодий лів“ і додатки.  
НАЛІС: „Не люблять мужчини“.  
НАВ: „Галка“ Мокшук (з Кепурю).  
РАЙ: „Дівка Іоанні“ (Смоларська).  
СВІТ: „Зодій сердець“, „Родина Рот-  
манди“.  
СОНЦЕ: „Жінка під контролем“, „Мо-  
лодий лів в Сонці“.  
СТИЛЕНЕ: „Дівка з хмар“ (Хосе  
Мокшук) та ревія „Осінні обителі“.  
ТОН: „Пат і Патахом як джентль-  
мени“.  
УТІХА: „Серце індійки“ та ревія,  
ХІМЕРА: „Маленький полковник“ (Шерлі  
Гемпел).

## Закордонне радіо.

П'ятниця, 18. жовтня 1935.

Відень (506,8) 15.20 Пісні для дітей,  
17.00 Сонети а-дур Бетовена, 19.30 Лег-  
ка музика, 21.20 Концерт на відпочи-  
ток орк. Двоєчка в стилі Патигорського.  
Братислава (228,8) 16.50 Нар. пісні. Ко-  
шиці (22,4) 17.50 Оперетковий арк, 20.35  
Скрипка, опера (270,2) 17.10 Сміх. квар-  
тет, 20.50 „Голоси ліса“ оп. Мартіну.  
Париж (1658) 13.15 Сміх. музика; 21.45  
„Ліси фантасії“ ком. оп. Ганца, 23.50

Львівська музика. Білгород (437,3) 13.15  
Скрипка, 21.30 Нар. пісні. Берлін (356,7)  
9.40 Музика п. х. романтиків, 16.30 Твори  
Вагнера-Гегеля (муз. сп.) Кенігсгаузер-  
гаузен (1571) 16.00 Концерт, 22.30 Тріо.  
Кельн (455,9) 15.10 Пісні Ляйпціг (382,2)  
16.00 Ляйпцігські композитори, 17.00  
Концерт орк. Мінхен (405,4) 19.00 Звір і  
музика, 19.45 Дівчата співають. Буда-  
пешт (549,5) 12.05 Скрипка, спів, 13.30  
Легка музика, 17.30 Сп. ресіталь, 19.30  
Сміх. концерт. Мільно (221,2) 11.30 По-  
пулярна музика, 19.15 Легка музика. Рим  
(420,8) 17.05 Легка музика, 20.50 Концерт.

Субота, 19. жовтня 1935.

Відень (506,8) 17.00 Концерт військ.  
орк., 19.25 „Каліостро в Відні“ оп. Ів.  
Штрауса, 21.10 Форт. твори Брамса.  
Брно (325,4) 19.30 Пісні Яносікович  
опришків і нар. словацька оркестра.  
Кошиці (259,1) Слово-муз. авд. для За-  
карпаття. Прага (470,2) 16.10 Концерт  
літськ. орк., 22.30 Легка музика, 21.00  
Мелодії та дивагоги з 1860—1900 рр.  
21.45 Ліричні твори Бріно, фрагм. із  
„Ліоні“ оп. Шарпенієра. Білгород  
(437,3) 13.15 Нар. пісні. Берлін (356,7)  
12.00 Вес. концерт, 18.15 Кантата на два  
гол. і муз. Феліксера. Кенігсгаузер-  
гаузен (1571) 14.00 Музика, 22.30 Флеті.  
Кельн (455,9) 19.00 Сміх. квартети.  
Мінхен (405,4) 15.15 Форт. твори Снаєна  
на 4 руки, 18.30 Соната на скар. і форт.  
г-дур Вестермана. Будапешт (549,5)  
12.05 Форт. ресіталь, 13.00 Циг. орк.,  
17.30 Кларнет, 19.55 Концерт орк., 21.25  
„Весілля в карнавалі“ оп. Польдіна. Мі-  
льяно (221,2) 11.30 Популярна музика,  
12.30 Тріо. Рим (420,8) 17.10 Концерт  
квартету, 20.50 „Ля ведова скальтра“  
оп. Волаф. Ферарія.

## Львівське радіо.

П'ятниця, 18. жовтня 1935.

6.30 Ранішня авд., 7.55 Трохи інфор-  
мацій, 8.00 Авд. для шкіл, 11.57 Сигнал  
часу, 12.03 Полудн. денний, 12.15 Для ст.  
дітей: Свято осені, 12.40 З різних країн  
— гр. пл., 13.25 Хвилина для жінок,  
13.30 Салон. музика з гр. пл., 15.15  
Бірка, 15.30 Концерт, 16.00 Гутірка для  
корих, 16.15 Концерт орк., 16.45 Для мол.  
дітей: Незвичайна пригода, 17.00 Репор-  
таж із плаваючої вистави на Дні. Схо-  
ді, 17.15 Хвилина поезії, 17.20 Брамс:  
Тріо а-моді, 17.30 Спорт. порадина, 18.00  
Концерт солістів (муз. сп.), 18.30 Листи  
на програми, 18.40 Сусп. гутірка, 18.45  
Форт. ресіталь, 19.00 Заочна сила у-  
переджів, 19.20 Реклам. концерт, 19.35,  
19.40 Спорт. вистав. 19.50 Акт. монодія,  
20.00 У суєрару — муз. репортаж, 20.50  
Веч. денний, 21.00 Із суч. Польщі, 21.05  
Сміх. концерт, 22.20 Танк. музика.

Субота, 19. жовтня 1935.

6.20 Ранішня авд., 7.55 Трохи інфор-  
мацій, 8.00 Для шкіл, 11.57 Сигнал часу,  
12.03 Полудн. денний, 12.15 Концерт  
орк., 13.30 Найгарніша гр. пл., 14.30  
Концерт мандоліністів, 15.00 „Гітці чор-  
ної королеви“ новела, 15.15 Бірка, 15.25  
Польська морська торгівля, 15.30 Гріт:  
Концерт а-моді — орк. із гр. пл., 16.00  
Львівська фр. мови, 16.15 Військ. марші з  
гр. пл., 16.30 Гітці скрипки, 16.45 Із  
Польщі співає, 17.00 Кантата і кредит,  
17.15 Новина з гр. пл., 17.45 Світ наших  
звірів, 17.50 Гутірка про місто Козьмин,  
18.00 „Як Світ вгадав, що світ це худя“,  
18.30 Огляд видання, 18.40 Салон.  
рерук, 18.45 Лебедина спів із гр. пл.,  
19.00 Львівський організатор істор. ві-  
дів, 19.20 Реклам. концерт, 19.35, 19.40  
Спорт. вистав., 19.50 Трансм. із чеської

Прати: Пісні Яносікович опришків, хор.  
і слов. нар. капеля, 20.25 Гр. пл., 24.45  
Веч. денний, 20.55 Із суч. Польщі, 21.00  
Осінь, 21.30 Вес. Сирена, 22.00 Акт. гу-  
тірка, 22.40 Легка музика, пісеньки, 22.05  
Танк. музика.

## БІРЖА.

## ГРОШ.

На нинішній варшавській біржі пото-  
вано такі курси: Бельгій 89.30, 89.53,  
89.07, Берлін 213.50, 214.50, 212.50, Го-  
ландія 360.00, 360.90, 359.10, Лондон 26.12,  
26.25, 25.99, Нью Йорк чеки 5.31 і три  
восьмих, 5.34 і три восьмих, 5.28 і три  
восьмих, Нью Йорк кабель 5.31.50, 5.34.50,  
5.28.50, Париж 35.01.50, 35.20, 34.93, Сток-  
гольм 134.65, 135.30, Швейцарія 173.00,  
173.43, 272.57.

Акті Ваку Польського 91.75, 92.50,  
Староховиці 33.50.

Долар у Львові у приватних оборотах  
5.34 зол.

## ЗБІЖЕ.

Ціни парітас Підволочиська львів

	від	до	від	до
Пшениця оди.	17.25	—17.50		
Пшениця зб.	16.25	—16.50		
Жито оди.	12.75	—13.00		
Жито зб.	12.50	—12.75		
Овес оди.	15.25	—15.75		
Овес оди з зам.	14.75	—15.25		
Овес зб.	14.75	—15.25		
Овес зб. легко зам.	14.25	—14.75		
Кмін з мішкою	70.00	—75.00		
Мак синій	50.00	—55.00		
Мак синій	43.00	—45.00		

Інші курси незмінні.

## ШНИ „МАСЛОСОЮЗ“.

„Маслосоюз“ повідомляє, що в дні 17-го  
жовтня ц. р. кооперативам платив за:

	львів
1 кг. масла десерного бальо- ного без опакуння	2.70 зол.
1 кг. масла десерного в боч- ках з опакунням	2.74.50 „
1 кг. масла дес. експорт. враз з експортним опакун- ням дає зачет по	2.80 „
1 з. молока	0.15 „
1 з. сметани	0.75 „
1 з. верш	4.30 „

Пастеризоване молоко з доставкою до  
дому у Львові і міста 24 сот.

Тенденція на масло і яйця сильна, мо-  
локо і сметану адержана.

Маслосоюз повідомляє, що від 17. X.  
ц. р. платити своїм доставцям за 1 кг  
живої ваги птиці, львів подіря птах-  
оисарні „М. С.“ у Львові, (муз. Декерта  
ч. 4):

Куряти 0.90—1.30 не худі	0.95 зол.
Курки одиорічні не худі	1.05 „
Качки годовані з яєним опір.	0.75 „
Качки товщені	0.80 „
Гуси годовані	0.75 „
Гуси товщені	0.80 „
Пантарки годовані	0.90 „
„ товсті	1.00 „
Індички год.	1.00 „
Індички год.	1.10 „
Індички товсті	1.10 „
Індички товсті	1.20 „

Курки в куряті приймає в кожній  
кількості. Іншу птицю в кількості ви-  
значеного приладу для кожного свого  
доставця. Приймає нових доставців.

Читайте „Діло“!

## ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ

**ФУТРА** виконує дешево й солідно  
Євген Іоаннович, Львів, вул. Домінікан-  
ська ч. 4. 123 45-06

Чи Ваш годинник ходить добре? Я-  
що ні, дайте направити до **Івана Зель-  
тенрайха**, Львів, Марійська пл. 3. —  
Препезібно, солідно, дешево. З провін-  
ції присилайте поштою. 82 26-1

**Фортепіани, Піаніно** як нові, за різні  
ціни продає, міняє, випозичає Ганца  
Піасудського 21, перший поверх. 525 1-10

**Парцелі**, доли, середмістя Сталіска-  
нова на продаж. Зголошення під „Пар-  
целі“ до Бюра оголошень Statler —  
Kraków. 529 22

**Шукають співлиника** з капіталом від  
5.000 зол. до безконкурснийного підпри-  
ємства на цілу Польщу. Інформація де-  
р Іван Туряницький, Коломия, Кіа-  
ського 10. 537 1-2

**Невже** магістер прав і абсолютент  
торг. курсу має вступити в годолу зме-  
тому, що ніде не може найти заняття  
А. Косня, Фрідріх 6. 1-3

## ОГОЛОШЕННЯ.

## Друки на часі!!!

У зв'язку з урухомленням автоматично  
телефонної централі, можна закупити  
у нас таку ливіску:

„Телефону вживати тільки у  
справах урядових! Приватні  
розмови дозволені за оплатою  
10 сот.“

Ціна ливіски на картоні 20 сотників  
**Адміністрація „Діло“**,  
Львів, Ринок 10.

Фабрика БАТАЛІНИ,  
КИЛИМОВОЇ ПРЯЖІ  
І ВАТИ

Відділ продажі КАЛЬМАН ФУКС  
Львів — Ризницька 14  
продає по фабричних цінах.

## ХОЧЕТЕ ДОБРЕ ПРОДАТИ

СВОЮ РЕАЛЬНІСТЬ

## АБО ЇЇ ЗАМІНЯТИ?

дайте оголошення до  
НАШОГО ЩОДЕННИКА.

## ПРОСПЕР МЕРІМЕ

## БЛАКИТНА КІМНАТА

ТА ІНШІ ОПОВІДАННЯ

Переклад із французької мови Васил  
Софронів. — Ціна 0.95 зол. з почт.